

**COMUNICATO STAMPA N. 6**  
**DEL 17 MAGGIO 2010**

**Dalle Scuole al Teatro San Carlo per dire “NO” all'emarginazione.**

Il Real Teatro San Carlo di Napoli diventa palcoscenico dell'integrazione e della valorizzazione delle diversità fra i bambini delle scuole dell'infanzia e primarie. Protagonista dell'iniziativa è l'associazione Mus-E Napoli onlus che ha presentato, questa mattina, lo spettacolo di fine anno scolastico 2009/2010 **“Il seme di tutte le cose”**.

Ben 860 bambini e 18 artisti hanno dato corpo ad una rappresentazione collettiva liberamente tratta dalla fiaba illustrata “A guardia della natura. Al tempo delle rotonde” e articolata in otto momenti: **L'orchestra dei flauti di Cavalleggeri** (53° Circolo didattico di piazza Neghelli); **L'estate - “L'arcobaleno degli animali parlanti”** (9° Circolo didattico Vincenzo Cuoco); **L'autunno - “Il temporale”** (44° Circolo didattico “Lombardo Radice”); **(H)earth(H)** (17° Circolo didattico “Angiulli”); **MuseConcerto - “A Bebop & Rap suite”** (1° Circolo didattico “Baracca - Principe di Napoli”); **Inverno - “Tango”** (3° Circolo didattico “Antonio De Curtis” di Ercolano); **La Primavera - “Il respiro del giardino”** (34° Circolo didattico “Annalisa Durante”); **“Vecchie showgirls e vecchi showboys salveranno l'ambiente”** (Istituto comprensivo “Campo del Morticino e Istituto minorile di Nisida). Tra un intervallo e l'altro, inoltre, sono stati eseguiti gli **interludi** del 39° Circolo didattico “Giacomo Leopardi”.

Il progetto Mus-E Napoli, presieduto da **Adriano Giannola**, è promosso e finanziato dalla Fondazione Banco di Napoli per l'Assistenza all'Infanzia in collaborazione con l'Istituto Banco di Napoli- Fondazione, il Banco di Napoli, la Camera di commercio di Napoli, la compagnia SudPoloVita, l'Associazione costruttori edili di Napoli - Acen, il Gruppo Giustino, l'Interconsult, il network PricewaterhouseCoopers, e l'associazione “Arte in erba”, vanta nel corrente anno scolastico 2009/2010 la partecipazione di 14 scuole primarie, per un totale di 44 classi, coinvolgendo circa 860 bambini e 18 artisti.